



### PROGRAM KONFERENCJI

CTW, s. 113, 114

25-26 maja 2017

#### 25 MAJA, CZWARTEK

##### SALA CTW 113

9.30 Otwarcie konferencji: **Prodziekan WNH prof. Dariusz Skórczewski**

##### OBRADY PLENARNE

Moderator: **Anna Rażny**

**Lucjan Suchanek (Kraków)**, *Homo emigrans i homo politicus*. Życie polityczne emigracji rosyjskiej pierwszej fali  
**Ольга Демидова (S.-Petersburg)**, Filozofia rozrywa: warszawskie pisma Дмитрия Философова к Мережковским

**Марія Моклиця (Łuck)**, Євген Маланюк – культурософ міжвоєнної еміграції

11.00 Przerwa kawowa

##### OBRADY PRZEDPOŁUDNIOWE

Moderator: **Joanna Mianowska**

**Tadeusz Czekalski (Kraków)**, Rosyjski Belgrad. Biała emigracja rosyjska w życiu społeczno-kulturalnym Belgradu w okresie międzywojennym

**Анна Голодеева (Moskwa)**, Дискусия по вопросу признания СССР в эсеровской и меньшевистской эмигрантской прессе (1923 г.).

**Ludmiła Łucewicz (Warszawa)**, „Избранник Божий” (Дмитрий Мережковский о Юзефе Пилсудском)

**Лявон Задума (Nowy Jork)**, Беларускі інстытут навукі і мастацтва (Нью-Ёрк) як цэнтр інтэлектуальнага жыцця беларускай эміграцыі XX—XXI стст.

**Тереза Левчук (Łuck)**, Українська міжвоєнна еміграція: психологія ностальгії

##### Dyskusja

13.30 Przerwa obiadowa

15.00 **Obrady w sekcjach A i B**

##### SEKCJA A, SALA CTW 113

##### OBRADY POPOŁUDNIOWE

PANEL: *Ośrodki emigracji, instytucje życia literackiego i kultury: archiwa, czasopisma i wydawnictwa, organizacje literackie, myśl polityczna*

Moderatorzy: **Arnold McMillin, Beata Siwek**

**Наталля Гардзіенка (Mińsk)**, Культурная спадчына беларускай эміграцыі: збіранне, захаванне, асэнсаванне

**Ludmiła Siryk (Lublin)**, Послідовники школи київських неокласиків на еміграції

**Светлана Кучерченко (Odessa)**, Юрий Лыпа – один из тридцати пяти тысяч

**Леонид Мальцев (Kaliningrad)**, Густав Герлинг-Грудзинский в диалоге с литературой русского зарубежья

**Татьяна Тетеревлева (Archangielsk)**, Дети эмиграции и будущее России в переписке О. И. Пантюхова и В. В. Каррика

##### Dyskusja

17.00 Przerwa kawowa

##### OBRADY POPOŁUDNIOWE:

PANEL: *Estetyka rosyjskiej literatury emigracyjnej: tradycja i nowatorstwo*

Moderatorzy: **Hanna Kowalska-Stus, Oleg Marczenko**

**Urszula Cierniak (Częstochowa)**, Nadieżda Teffi – nostalgiczna „królowa śmiechu”

**Maria Giej (Opole)**, Антропогенный мир в романе

Нины Берберовой *Мыс бурь*

**Agnieszka Lis-Czapiga (Rzeszów)**, Praga w twórczości poetów „Skitu”

**Jadwiga Gracla (Warszawa)**, Emigracyjna dramaturgia Nikołaja Jewreinowa

**Zoja Kuca (Lublin)**, Страх перед неведомым в повести Леонида Ржевского ... *показавшему нам свет*

Dyskusja

##### SEKCJA B, SALA CTW 114

##### OBRADY POPOŁUDNIOWE

PANEL: *Religia, cerkiew, myśl religijno-filozoficzna na emigracji*

Moderatorzy: **Urszula Cierniak, Leonid Malcew**

**Jan Orłowski (Lublin)**, Najnowsze polskie badania nad spuścizną poetycką Matki Marii (Skobcowej)

**Anna Rażny (Kraków)**, Dni Borysa Zajcewa – tożsamość narodowa emigracji w perspektywie *sacrum i profanum*

**Hanna Kowalska-Stus (Kraków)**, Ewolucja w poglądach na relację Kościół – państwo Antona Kartaszowa i Siergieja Bułhakowa

**Wanda Laszczak (Opole)**, Teologia kultury w ujęciu Siergieja Bułgakowa

**Galina Niefagina (Słupsk)**, Судьбы «остовок» в литературе второй волны эмиграции: В. Бабенко-Вудбери

##### Dyskusja

17.00 Przerwa kawowa

##### OBRADY POPOŁUDNIOWE

PANEL: *Religia, cerkiew, myśl religijno-filozoficzna na emigracji*

Moderatorzy: **Olga Diemidowa, Lucjan Suchanek**

**Aleksy Kucy (Lublin)**, Zderzenie modelu eklezjalnego: kerygmaticznego i uylitarystycznego w kręgach emigracji rosyjskiej

**Олег Марченко (Moskwa)**, Крушение кумиров и незамеченное поколение: к истокам одной русской эмигрантской полемики

**Марина Лебедева (Mińsk)**, Творчество русской литературной эмиграции первой волны: В.В. Розанов в рецепции русской литературной эмиграции

**Екатерина Ефимова (Dymitrow)**, Советская Россия, Русское Зарубежье и Святая Русь в восприятии Русской Православной Церкви Заграницей

**Anna Woźniak (Lublin)**, Польско-русский диалог двух эмиграций. Literatura rosyjska w kręgu „Kultury”.

W poszukiwaniu zatraczonej solidarności, t.1-2, Instytut Literacki Kultura – Instytut Książki, Paryż – Kraków 2016.

##### Dyskusja

19.00 Uroczysta kolacja – Hotel Mercure

#### 26 MAJA, PIĄTEK

##### SEKCJA A, SALA CTW 113

9.00 PANEL: *Pisarstwo „młodoemigrantów”*

Moderatorzy: **Wiktorija Zacharowa, Wanda Laszczak**

**Andrzej Dudek (Kraków)**, Pamięć kulturowa i tożsamość pokoleniowa młodej emigracji w refleksji Władimira Warszawskiego

**Małgorzata Ułanek (Lublin)**, Rzeczywistość czy sen – o funkcji symboliki onirycznej w opowiadaniu Władimira

Nabokova *Terror*

**Tatyana Landa (Tel Aviv)**, „Событие” в отсутствии „события”. Читая В. Набокова вместе с автором  
**Julita Biniewska (Kraków)**, W poszukiwaniu nowych idei. Grupy „Гатарапак” i „Через” wobec europejskiej awangardy

##### Dyskusja

10.30 Przerwa kawowa

##### SEKCJA A, SALA CTW 113

10.50 PANEL: *Estetyka rosyjskiej literatury emigracyjnej drugiej i trzeciej fali*

Moderatorzy: **Andrzej Dudek, Tatiana Teterewlewa**

**Виктория Захарова (Niżny Nowogród)**, Мифологема дома в романе Нины Федоровой *Семья*

**Mianowska Joanna (Bydgoszcz)**, Как выбирали свободу «русский парижанин» Виктор Некрасов, отщепенец Виктор Кравченко и невыездной Вадим Сидур? *Маскировка и Николай Николаевич*

**Piotr Głuszkowski (Warszawa)**, Między rewolucją i rzeczywistością. Aleksander Sołżenicyn na emigracji

**Евгений Никольский (Warszawa)**, Гонения на Православие в советском Крыму по воспоминаниям священников-эмигрантов

**Danuta Szymonik (Siedlce)**, Свобода личности и критика индивидуализма в творчестве Вячеслава Иванова и Федора Степуна

##### Dyskusja

10.30 Przerwa kawowa

##### SEKCJA B, SALA CTW 114

9.00 PANEL: *Białoruska literatura emigracyjna – estetyka i recepcja*

Moderatorzy: **Irina Bahdanowicz, Lawon Zaduma**

**Arnold McMillin (Londyn)**, Мязга паміж Беларуссю й Польшча у творах сучасных пісьменнікаў

**Галина Тычко (Mińsk)**, Белорусская тематика в творческой деятельности Ежи Гедройца

**Людміла Сінькова (Mińsk)**, Інтэлектуальная лірыка старэйшага (Янка Юхнавец) і маладзейшага (Мак Шчур) пакаленняў беларускай эміграцыі

**Beata Siwek (Lublin)**, Między pokorą a wywyższeniem. Człowiek wobec Boga w twórczości Natalli Arsieniewej

##### Dyskusja

10.30 Przerwa kawowa

##### SEKCJA B, SALA CTW 114

10.50 PANEL: *Estetyka emigracyjnej literatury ukraińskiej wobec nowatorskich tendencji literackich XX wieku*

Moderatorzy: **Danuta Szymonik, Maria Moklicja**

**Андрій Моклиця (Łuck)**, Мовна ієрархія роману В. Винниченка Сонячна машина

**Галина Яструбецька (Łuck)**, Роман *Титан* Артіма Хомика в світлі естетики експресіонізму

**Олександра Вісич (Łuck)**, Творчість Ігоря Костецького у контексті європейської метадрами

**Игорь Стамбол (Kijów)**, Соціально-бытова жизнь представителей украинской иммиграции на материалах писем к Ю.И. Липе

**Anna Choma (Lublin)**, Українська литература emigracyjna w recepcji lubelskich pisarzy okresu międzywojennego

##### Dyskusja

13.00 Podsumowanie i zakończenie konferencji