**KARTA PRZEDMIOTU**

**Cykl kształcenia od 2022/23**

1. **Dane podstawowe**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Praktyczna Nauka Języka Francuskiego – Wypowiedź ustna |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Practical French – Speech |
| Kierunek studiów | Romanistyka |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | licencjackie I stopnia |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | stacjonarne |
| Dyscyplina | językoznawstwo |
| Język wykładowy | francuski |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | mgr Laurent Muller |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma zajęć *(katalog zamknięty ze słownika)* | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
| ćwiczenia | 60 (30+30) | I i II | 4 (2+2) |

|  |  |
| --- | --- |
| Wymagania wstępne | W1 Znajomość podstawowego słownictwa i struktur służących komunikacji ustnej w życiu codziennym  W2 Motywacja do pracy indywidualnej i grupowej |

1. **Cele kształcenia dla przedmiotu**

|  |
| --- |
| C1 Zdobycie i rozwinięcie podstawowych kompetencji komunikacyjnych obejmujących typowe sytuacje codzienne. |
| C2 Nabycie przez studenta wiedzy i umiejętności dotyczących podstawowych sprawności językowo-komunikacyjnych (forma ustna) w języku francuskim |

1. **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
| WIEDZA | | |
| W\_01 | zna podstawowe słownictwo używane w języku francuskim w zakresie wybranych zagadnień dotyczących życia codziennego | K\_W05 |
| W\_02 | zna zróżnicowane rejestry słownictwa w języku francuskim oraz rozumie jak je zastosować w danej sytuacji komunikacyjnej | K\_W09 |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |
| U\_01 | potrafi tworzyć samodzielnie wypowiedzi ustne w języku francuskim z użyciem prawidłowych struktur gramatycznych i słownictwa dotyczącego podstawowych dziedzin życia codziennego | K\_U01, K\_U09, K\_U14 |
| U\_02 | potrafi samodzielnie przygotować wystąpienie ustne w języku francuskim z zastosowaniem technik audiowizualnych | K\_U09 |
| U\_03 | potrafi poprawnie i logicznie wyrażać swoje opinie w języku francuskim oraz prowadzić dyskusję na wybrane tematy w zakresie słownictwa odpowiadającego poziomowi znajomości języka A1-A2 | K\_U10, K\_U13 |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
| K\_01 | rozumie konieczność ciągłej aktywizacji i poszerzania swoich umiejętności językowych z języka francuskiego w zakresie wypowiedzi ustnej | K\_K01 |
| K\_02 | student rozumie konieczność doskonalenia swoich ustnych kompetencji językowo-komunikacyjnych z języka francuskiego do rozwiązywania problemów w życiu codziennym i w przyszłym kontekście zawodowym | K\_K02 |

1. **Opis przedmiotu/ treści programowe**

|  |
| --- |
| **Semestre 1**  **1. Parler de soi et des autres**  - Se présenter, présenter sa famille et les autres.  - La politesse de base, le tutoiement et le vouvoiement  - Prendre contact avec quelqu’un  - Poser et répondre à des questions sur des personnes  - Identifier quelqu’un  - Parler de soi (nationalité, pays d’origine)  - Situer géographiquement d’où l’on vient  - Exprimer ses goûts et intérêts de façon simple (sport, musique, hobbies, ...)  - Décrire quelqu’un physiquement (taille, poids, vêtements, signes particuliers)  - Les couleurs  - Les chiffres et les nombres  **2. Ma maison, mon quartier, ma ville, mon pays.**  - Savoir situer, localiser, décrire un lieu  - Donner / obtenir un itinéraire  - Conseiller, interdire une destination.  - La maison, l’appartement, l’ameublement  - La ville et le quartier : commerces, services publics, équipements culturels et sportifs.  - Prendre les transports en commun  - Faires ses courses, aller au restaurant, au café, à l’hôtel...  **3. Organiser son temps**  - L’heure (officielle et courante)  - Se situer dans le temps (les moments de la journée, les jours de la semaine, les mois, les saisons, hier, demain, … prochain / dernier, …)  - Organiser son emploi du temps  - Raconter sa journée  - Donner une information sur un évènement passé  - Situer un évènement de manière plus ou moins précise.  **Semestre 2**  **4. Faire des projets, envisager le futur**  - Les signes du zodiaque, l’horoscope  - La météo  - Exprimer des souhaits, des désirs, des rêves, des frustrations  - Inviter quelqu’un, présenter un programme  - Accepter / Refuser une invitation, s’excuser, se justifier  - Parler au téléphone  - Les bonnes résolutions du Nouvel An  - Organiser ses vacances, son temps libre  **5. Interagir avec son entourage**  - Exprimer ses goûts, ses opinions, donner son avis (qualités et défauts des personnes, critiquer un film/ un spectacle, potins sur les voisins, le/ la partenaire idéal.e).  - Demander à quelqu’un de faire quelque chose (donner un ordre ou un conseil, passer une consigne, interdire, expliquer comment faire pour...)  - Chez le médecin, à la pharmacie  - En cuisine  - Féliciter/ réprimander quelqu’un  **6. Raconter**  - Se situer dans le temps  - Organiser son récit  - Rapporter les paroles de quelqu’un  - Rendre compte d’un évènement |

1. **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody dydaktyczne  *(lista wyboru)* | Metody weryfikacji  *(lista wyboru)* | Sposoby dokumentacji  *(lista wyboru)* |
| WIEDZA | | | |
| W\_01, W\_02 | Quiz  Analiza tekstu | Kolokwium | Uzupełnione i ocenione kolokwium |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | |
| U\_01, U\_02, U\_03 | Burza mózgów  Odgrywanie ról | Obserwacja | Karta oceny/raport z obserwacji |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | |
| K\_01, K\_02, | Dyskusja  Praca w grupach | Prezentacja  Przygotowanie, wykonanie projektu | Karta oceny prezentacji  Karta oceny projektu |

1. **Kryteria oceny, wagi…**

Ocena niedostateczna

(W) - Student nie pracuje nad osiągnięciem kompetencji komunikacyjnej, nie potrafi przedstawiać własnych sądów i opinii.

(U) - Student nie potrafi przygotować wypowiedzi ustnej, nie bierze udziału w dyskusji, nie potrafi przygotować prezentacji, dobrać odpowiednich źródeł i wyeliminować błędów językowych.

(K) - Student nie jest zainteresowany indywidualnym doskonaleniem kompetencji, nie potrafi wykorzystać zdobytej wiedzy w środowisku zawodowym.

Ocena dostateczna

(W) - Student dostatecznie pracuje nad osiągnięciem kompetencji komunikacyjnej oraz w dostateczny sposób przedstawia własne sądy i opinie.

(U) - Student potrafi w dostatecznym stopniu przygotować wypowiedź ustną / pisemną, rzadko bierze udział w dyskusji, potrafi przygotować zadowalającą prezentację, ma problem z doborem odpowiednich źródeł i wyeliminowaniem błędów językowych

(K) - Student wykazuje małe zainteresowanie indywidualnym doskonaleniem kompetencji, nie próbuje wykorzystać zdobytej wiedzy w środowisku zawodowym.

Ocena dobra

(W) - Student dobrze pracuje nad osiągnięciem kompetencji komunikacyjnej oraz w miarę poprawny sposób przedstawia własne sądy i opinie.

(U) - Student potrafi przygotować w miarę poprawną wypowiedź ustną / pisemną, bierze udział w dyskusji, potrafi przygotować dobrą prezentację, ma niewielki problem z doborem odpowiednich źródeł i wyeliminowaniem błędów językowych.

(K) - Student wykazuje zadowalające zainteresowanie indywidualnym doskonaleniem kompetencji, stara się wykorzystać zdobytą wiedzę w środowisku zawodowym.

Ocena bardzo dobra

(W) - Student intensywnie pracuje nad osiągnięciem kompetencji komunikacyjnej oraz w precyzyjny sposób przedstawia własne sądy i opinie.

(U) - Student potrafi przygotować oryginalną wypowiedź ustną / pisemną, bierze aktywny udział w dyskusji, potrafi przygotować wyczerpującą prezentację, nie ma problemu z doborem odpowiednich źródeł i wyeliminowaniem błędów językowych.

(K) – Student wykazuje duże zainteresowanie indywidualnym doskonaleniem kompetencji, potrafi umiejętnie wykorzystać zdobytą wiedzę w środowisku zawodowym.

Punktacja procentowa na kolokwiach:

60%-70% 3

71%-76% 3+

77%-86% 4

87%-92% 4+

93%-100% 5

1. **Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | **60** |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | **30** |

1. **Literatura**

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa i uzupełniająca  Les cours ne reposent pas sur l’emploi d’un manuel particulier, les documents fournis et/ou utilisés en classe sont majoritairement élaborés par l’enseignant.  En complément, les étudiants pourront se référer à :  Communication progressive du français, Claire Miquel, CLE International  Exercices de vocabulaire en contexte niveau débutant, roland Eluerd, Hachette Livres  Vocabulaire expliqué du français niveau intermédiaire, Nicole Larger, Reine Miman (2 volumes), CLE international  Vocabulaire progressif du français, Claire Miquel (3 volumes : débutant, intermédiaire, avancé), CLE international  Pratique vocabulaire A1 A2, Thierry Gahier, CLE international  Vocabulaire essentiel du français, éd. Didier coll. 100% FLE  Communication essentielle du français (2 volumes : A1 et A2), éd. Didier coll. 100% FLE  Guide de communication en français, éd. Didier coll. 100% FLE  Communication en dialogues A2-B1, Eveline Siréjols, CLE international  Webographie  <https://www.lepointdufle.net/p/vocabulaire-themes.htm>  <https://fr.islcollective.com/francais-fle-fiches-pedagogiques/rechercher>  <https://enseigner.tv5monde.com/>  <https://www.pantou-fle.com/>  <https://www.cia-france.com/francais-et-vous/sur_les_galets/>  <https://www.ressourcesfle.fr/category/francais-niveau-a1/>  <https://www.fun-mooc.fr/fr/cours/vivre-en-france-a1/>  Applis téléphone / tablette  <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.cavilam.francaispremierspas&hl=fr>  <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.cavilam.leximage&hl=fr>  <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.tv5monde.apprendre&hl=fr>  <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.dotscreen.tv5mondeplus.mobile> |