

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Seminarium – Językoznawstwo i komunikacja
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Linguistic and communication
Kierunek studiów	Italianistyka
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	językoznawstwo
Język wykładowy	włoski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr hab. Anna Kucharska
---	------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
seminarium	30/30	5/6	3/1

Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie B1+ Znajomość podstawowych zagadnień dotyczących analizy dyskursu i teorii tekstu
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1. Wykształcenie umiejętności przeprowadzenia analizy badawczej problemu.
C2. Umiejętność logicznego i spójnego przedstawienia pewnej problematyki.
C3. Pogłębienie umiejętności analizy argumentacji.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu italianistyki w relacji do innych nauk humanistycznych, w tym do teorii argumentacji i retoryki oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii włoskiej	K_W01
W_02	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie dyscyplin naukowych, właściwych dla kierunku Italianistyka, takich jak argumentacja i retoryka	K_W02
W_03	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego niezbędnych do tworzenia naukowej pracy napisanej w języku włoskim	K_W04
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych w zakresie argumentacji i retoryki w obrębie kierunku Italianistyka	K_U03
U_02	potrafi dobrać metody i narzędzia badawcze i dokonać prezentacji opracowanych zagadnień, pozwalające na rozwiązanie problemów w zakresie argumentacji i retoryki w obrębie kierunku Italianistyka	K_U04
U_03	potrafi przygotować naukową pracę pisemną dotyczącą retoryki, argumentacji lub poświęconą ogólnie pojmowanej teorii dyskursu o różnych formatach w języku włoskim, posługując się przy tym źródłami pomocniczymi	K_U09
U_04	potrafi precyzyjnie i poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku włoskim (na poziomie B2)	K_U11
U_05	stosuje różne rejestry języka włoskiego w tym rejestr języka akademickiego	K_U12
U_06	umie przedstawić argumenty w języku włoskim na rzecz własnych poglądów, jak i poglądów innych autorów oraz potrafi formułować wnioski	K_U14
U_07	potrafi rozpoznać i unikać w argumentacji w języku włoskim podstawowych błędów logicznych	K_U15
U_08	ma umiejętności językowe w zakresie języka włoskiego (poziom B2) zgodne z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego	K_U16
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	rozumie możliwość zastosowania metodologii badań w studiowanych dyscyplinach, m. in. retoryki i argumentacji do rozwiązywania problemów w życiu zawodowym	K_K04
K_02	potrafi zaplanować, z uwzględnieniem priorytetów, działania mające na celu jak najlepsze przedstawienie interesującej problematyki w pracy licencjackiej	K_K07
K_03	Rozumie zasady etycznego postępowania podczas tworzenia pracy naukowej	K_K08

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

1. Le proprietà della lingua.
2. Principi generali per l'analisi della lingua (sincronia/diacronia, langue/parole, paradigmatico/sintagmatico).
3. Le parole e i processi di formazione delle parole.
4. Fonetica e fonologia.

5. Morfologia (typi di morfemi).
6. Sintagma (definizione, tipi).
7. L'analisi logica e analisi grammaticale.
8. Funzioni sintattiche e strutturazione delle frasi.
9. Il significato (definizione, tipi) e la distinzione fra significato e senso.
10. Il lessema e rapporti di significato fra lessemi.
11. La Teoria degli atti linguistici di John L. Austin.
12. Massime della Conversazione di Grice.
13. Enunciazione (deittici, tempi e modi verbali).

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Praca badawcza pod kierunkiem (praca seminaryjna)	Praca pisemna	Praca licencjacka
W_02	Praca badawcza pod kierunkiem (praca seminaryjna)	Praca pisemna	Praca licencjacka
W_03	Praca badawcza pod kierunkiem (praca seminaryjna)	Praca pisemna	Praca licencjacka
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Praca badawcza pod kierunkiem (praca seminaryjna)	Praca pisemna	Praca licencjacka
U_02	Praca badawcza pod kierunkiem (praca seminaryjna)	Praca pisemna	Praca licencjacka
U_03	Praca badawcza pod kierunkiem (praca seminaryjna)	Praca pisemna	Praca licencjacka
U_04	Praca badawcza pod kierunkiem (praca seminaryjna)	Praca pisemna	Praca licencjacka
U_05	Praca badawcza pod kierunkiem (praca seminaryjna)	Praca pisemna	Praca licencjacka
U_06	Praca badawcza pod kierunkiem (praca seminaryjna)	Praca pisemna	Praca licencjacka
U_07	Praca badawcza pod kierunkiem (praca seminaryjna)	Praca pisemna	Praca licencjacka
U_08	Praca badawcza pod kierunkiem (praca	Praca pisemna	Praca licencjacka

	seminaryjna)		
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	dyskusja	sprawdzenie umiejętności praktycznych	Inne: indywidualna ocena aktywności
K_02	dyskusja	sprawdzenie umiejętności praktycznych	Inne: indywidualna ocena aktywności
K_03	dyskusja	sprawdzenie umiejętności praktycznych	Inne: indywidualna ocena aktywności

VI. Kryteria oceny, wagi...

...

Bdb – praca przemyślana, spójna, z logicznie przeprowadzonym wywodem, zawierającym pogłębioną analizę problematyki, napisana poprawnym językiem włoskim z elementami rejestru akademickiego.

Db – praca spójna, z logicznie przeprowadzonym wywodem, napisana poprawnym językiem włoskim.

Dst – praca zawierająca luki w analizie, przedstawiająca problematykę w sposób powierzchowny, zawierająca błędy w strukturze i napisana prostym językiem włoskim.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	60
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	120

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
<p>Antelmi D. 2012. Comunicazione e analisi del discorso. Torino: Utet.</p> <p>Berruto G., Cerruti M. 2017. La linguistica. Un corso introduttivo. Torino: Utet.</p> <p>Librandi R. 2020. L'italiano: strutture, usi, varietà. Roma: Carocci Editore.</p> <p>Serianni, L. 2016. Grammatica italiana. Torino: Utet.</p>
Literatura uzupełniająca
Artykuły naukowe