

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	HISTORIA FILOZOFII STAROŻYTNEJ I ŚREDNIOWIECZNEJ
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	HISTORY OF ANCIENT AND MEDIEVAL PHILOSOPHY
Kierunek studiów	Teologia kurs A (MSD Lublin)
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	Jednolite magisterskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Filozofia
Język wykładowy	Polski

Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Ks. dr hab. Rafał Charzyński
---	------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	30	I, II	6
ćwiczenia	15	II	

Wymagania wstępne	W 1: Ogólna kultura humanistyczna z zakresu szkoły średniej; W 2: Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie ćwiczeń
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 – Przedstawienie dziejów starożytnej i średniowiecznej filozofii europejskiej jako samoistnej formy poznania oraz jej relacji do innych nauk i dziedzin kultury
C2 - Ukazanie społecznych i światopoglądowych odniesień filozofii jako jednego z najistotniejszych składników kultury narodowej, europejskiej, chrześcijańskiej
C3 - Kształtowanie dociekliwości intelektualnej i świadomości obowiązku poszukiwania prawdy oraz postawy szacunku wobec odmiennych postaw intelektualnych

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		

W_01	Student ze zrozumieniem charakteryzuje poglądy przedstawicieli starożytnej i średniowiecznej filozofii	T_W11
W_02	Student opisuje klasyczne poglądy dotyczące człowieka, świata i kultury oraz koncepcje religii sformułowane przez starożytnych i średniowiecznych filozofów. Tłumaczy religijne inspiracje filozofii	T_W15
UMIĘJĘTNOŚCI		
U_01	Student analizuje teksty filozoficzne, interpretuje różne idee i poglądy oraz uzasadnia proponowane interpretacje	T_U02

U_02	Analizuje i interpretuje światopoglądowe konsekwencje omawianych poglądów filozoficznych wartościując je i uzasadniając własną ocenę	T_U11
U_03	Korzysta z tekstów zawierających klasyczne sformułowania w języku łacińskim	T_U12
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Uznaje istotną rolę filozofii dla rozumienia kultury oraz mentalności współczesnego człowieka	T_K04

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Wykład ma zapoznać studentów z podstawowymi zagadnieniami filozofii starożytnej i średniowiecznej; przedstawiona zostaje geneza filozofii w starożytnej Grecji, jej specyficzny charakter na tle innych dziedzin kultury. W kolejności chronologicznej prezentowane są sylwetki filozofów oraz szkół wraz z ich dorobkiem. Całość umieszczona jest w historycznym kontekście dziejów aby ukazać wzajemną zależność między wydarzeniami a uprawianiem filozofii. Historia filozofii średniowiecznej jest między innymi okazją do pokazania problematyki relacji między wiarą a rozumem, jej genezy, podejmowanych prób rozwiązań oraz konsekwencji. Intelktualny wysiłek zgłębiania wewnętrznej logiki różnych poglądów filozoficznych ma także na celu wykształcenie szacunku wobec osób zajmujących odmienne postawy światopoglądowe. Wykład ma także za zadanie wprowadzić słuchaczy w rozumienie terminologii oraz pokazać uniwersalny charakter pewnych problemów, zwłaszcza z dziedziny antropologii, etyki, potwierdzony przez powracanie niektórych zagadnień w ciągu dziejów. Ćwiczenia pozwalają zilustrować treści wykładu za pomocą czytania i analizy klasycznych tekstów filozoficznych.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Wykład konwencjonalny	Egzamin ustny	protokół
W_02	Wykład konwersatoryjny	Wypowiedź ustna	protokół
UMIĘJĘTNOŚCI			

U_01	Analiza tekstu	Sprawdzanie umiejętności praktycznych	Oceny tekst pisemny
U_02	Dyskusja	Obserwacja	protokół
U_03	Analiza tekstu	obserwacja	protokół
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Dyskusja	Obserwacja	protokół

VI. Kryteria oceny, uwagi:

Ocena wypowiedzi studenta pod względem merytorycznym i formalnym.

Ocena niedostateczna:

Student nie posiada podstawowej wiedzy na temat natury i dziejów filozofii, jej nurtów, stanowisk i przedstawicieli, a także jej roli w kształtowaniu podstaw kultury, nie potrafi wskazać podstawowych problemów filozoficznych oraz sposobów i rozwiązywania w ciągu dziejów. Nie potrafi precyzyjnie się wyświadczać, ani spójnie zaprezentować posiadanej wiedzy.

Ocena dostateczna:

Student posiada podstawową wiedzę na temat natury i dziejów starożytnej i średniowiecznej filozofii europejskiej, jej nurtów, stanowisk i przedstawicieli oraz roli filozofii w kształtowaniu podstaw kultury europejskiej, potrafi wskazać problemy istotne filozoficzne, nie posiada jednak dobrej znajomości zaproponowanych rozwiązań tych zagadnień. Nieprecyzyjnie formułuje wypowiedź.

Ocena dobra:

Student posiada uporządkowaną wiedzę na temat natury i dziejów filozofii, jej nurtów, stanowisk i przedstawicieli, a także jej roli w kształtowaniu podstaw kultury. Potrafi wskazać główne problemy wraz z propozycjami ich rozwiązań oraz rozumie konsekwencje przyjmowanych w filozofii założeń.

Ocena bardzo dobra:

Student ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat dziejów oraz natury starożytnej i średniowiecznej filozofii europejskiej, jej nurtów i przedstawicieli, a także jej roli w kształtowaniu podstaw kultury. Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę do samodzielnego rozwiązania postawionego problemu oraz uzasadnić to rozwiązanie. Precyzyjnie formułuje omawiane poglądy filozoficzne, jest świadomy ich odniesień światopoglądowych i religijnych. Wykazuje zrozumienie potrzeby dialogu z osobami reprezentującymi odmienne przekonania.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	45
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	105

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
W. Tatarkiewicz, Historia filozofii, t. I; S. Swieżawski, Dzieje europejskiej filozofii klasycznej, Warszawa 2000; I. Dąbska, Zarys historii filozofii greckiej, Lublin 2003; E. Gilson, Historia filozofii chrześcijańskiej w wiekach średnich, Warszawa 1987; G. Reale, Myśl starożytna, Lublin 2010; F. Copleston, Historia filozofii, t. I – III, Warszawa 1998
Literatura uzupełniająca

A.Krokiewicz, Zarys filozofii greckiej, Warszawa 2000; W. Jaeger, Wczesne chrześcijaństwo i grecka paideia, Bydgoszcz 2002, A. Krokiewicz, Sokrates Etyka Demokryta i hedonizm Epikura, Warszawa 2000; Z. Kuksewicz, Zarys filozofii średniowiecznej, Warszawa 1982