

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Komponowanie ozdobnych roślin zielnych
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Landscape arrangement of herbaceous ornamental plants
Kierunek studiów	architektura krajobrazu
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I stopień inżynierskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	rolnictwo i ogrodnictwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr inż. Katarzyna Karczmarz
---------------------------------------------	-----------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	30 15	III IV	8
konwersatorium			
ćwiczenia	30 25	III IV	
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe	5	IV	
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Biologia roślin (znajomość systematyki, morfologii i reakcji roślin na warunki środowiska). Znajomość podstawowych zasad projektowania rabat i kwietników
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

1.	Poszerzona wiedza i umiejętności dotycząca znajomości wybranych gatunków ozdobnych roślin zielnych stosowanych w terenach zieleni.
2.	Wyrobienie umiejętności kreatywnego wykorzystania ozdobnych roślin zielnych do dekoracji przestrzeni publicznej i prywatnej.
3.	Rola i znaczenie ozdobnych roślin zielnych w kształtowaniu krajobrazu i ochronie środowiska.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student wymienia i charakteryzuje wybrane gatunki roślin ozdobnych	K_W01 K_W03 K_W04, K_W06
W_02	Opisuje wymagania siedliskowe, zasady uprawy oraz walory estetyczne omawianych gatunków roślin	K_W01 K_W03, K_W06, K_W07
W_03	Stosuje właściwy dobór roślin do nasadzeń rabatowych, ogrodowych i do dekoracji wnętrz	K_W02, K_W08 K_W09, K_W10
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student wykorzystuje podstawową terminologię ogrodniczą oraz stosuje właściwą nomenklaturę taksonomiczną zgodną z Międzynarodowym Kodeksem Nomenklatury Botanicznej	K_U01 K_U07
U_02	Rozpoznaje wybrane gatunków roślin ozdobnych, potrafi je scharakteryzować i podać ich wymagania siedliskowe.	K_U01, K_U04, K_U07
U_03	Dobiera gatunki roślin do określonych potrzeb projektowych i warunków siedliskowych w celu projektowania różnych obiektów architektury krajobrazu,	K_U03, K_U04, K_U12 K_U16
U_04	Wyszukuje potrzebne informacje o roślinach ozdobnych oraz korzysta z katalogów i czasopism branżowych	K_U01 K_U08
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student dba o aspekty środowiskowe i społeczne w procesie projektowania ekspozycji roślin i aranżacji wnętrz.	K_K04, K_K05
K_02	Rozwija poczucie postępowania zgodnego z zasadami etyki za działania podejmowane w dziedzinie ekspozycji roślin i aranżacji wnętrz roślinnych	K_K04, K_K06

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<ol style="list-style-type: none"> 1. Wybrane gatunki roślin jednorocznych, dwuletnich i bylin. 2. Wymagania siedliskowe, zasady uprawy oraz walory dekoracyjne poznanych roślin 3. Wymagania uprawowe wybranych gatunków roślin doniczkowych stosowanych w dekoracji wnętrz, tarasów i balkonów. 4. Zasady doboru roślin do określonych potrzeb projektowych.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład konwencjonalny / Prezentacja filmów	Egzamin pisemny	Sprawdzona praca egzaminacyjna
W_02	Dyskusja	Kolokwium	Sprawdzone kolokwium
W_03	Metoda metaplanu/Analiza laboratoryjna	Projekt/ Zeszyt z rysunkami	Sprawdzony projekt lub elektroniczna wersja projektu i wypełniona karta oceny projektu/ Sprawdzone opracowania rysunkowe
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Ćwiczenia praktyczne / Ćwiczenia laboratoryjne	Kolokwium/ Zeszyt z rysunkami	Sprawdzone kolokwium/ Sprawdzony zeszyt z rysunkami
U_02	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej/ Praca zespołowa	Kolokwium / Projekt	Sprawdzone kolokwium/ Sprawdzony projekt
U_03	Metoda metaplanu/ Dyskusja	Praca projektowa / Kolokwium	Sprawdzona praca projektowa / Sprawdzone kolokwium
U_04	Metoda metaplanu/ Dyskusja	Praca projektowa / Kolokwium	Sprawdzona praca projektowa / Sprawdzone kolokwium
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Dyskusja	Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
K_02	Praca w grupach połączona z dyskusją	Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności

VI. Kryteria oceny, wagi**Wykład:**

Na końcową ocenę z wykładu składają się:

- egzamin pisemny 80%,
- aktywny udział w dyskusji na wykładzie 20%,

Kryteria oceniania prac na egzaminie pisemnym:

91 - 100% punktów z egzaminu - ocena 5,0

81 - 90% punktów z egzaminu - ocena 4,5

71 - 80% punktów z egzaminu - ocena 4,0

61 - 70% punktów z egzaminu - ocena 3,5

50 - 60% punktów z egzaminu - ocena 3,0

Ćwiczenia:

- Na końcową ocenę z ćwiczeń składają się:
- zaliczenie kolokwium 40% ,
 - przygotowanie prezentacji/pracy projektowej 20%,
 - przygotowanie zeszytu z rysunkami 20%
 - aktywny udział w części praktycznej ćwiczeń 20%.
- Aby uzyskać pozytywną ocenę należy oddać wszystkie wymagane na ćwiczeniach prace.
- Kryteria oceniania prac na kolokwium pisemnym:
- 91 - 100% punktów z egzaminu - ocena 5,0
 - 81 - 90% punktów z egzaminu - ocena 4,5
 - 71 - 80% punktów z egzaminu - ocena 4,0
 - 61 - 70% punktów z egzaminu - ocena 3,5
 - 50 - 60% punktów z egzaminu - ocena 3,0

Zajęcia terenowe:

- Na końcową ocenę z zajęć terenowych składają się:
- sprawozdanie pisemne z zajęć terenowych 70%,
 - aktywny udział w zajęciach terenowych 30%

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	150
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	80

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Roy L. 2006. Wielka księga roślin ogrodowych: byliny. Świat Książki, Warszawa
Szczepaniak S., Lisiecka A. 2012. Byliny ozdobne. Wyd. UP Poznań, Poznań.
Sochacki D., Rabiz-Świder J., Skutnik E. (red.) 2018. Ozdobne rośliny cebulowe - produkcja i zastosowanie. Warszawa. (http://kro.sggw.pl/images/cebulowe.pdf).
Związek szkółkarzy Polskich - e-katalog roślin.(https://www.e-katalogroslin.pl/search/catalog)
Literatura uzupełniająca
Mackoś-Iwaszko E., Karczmarz K. 2013. Byliny stosowane w ogrodach podręcznych. Teka Kom. Arch. Urb. Stud. Kraj. OL PAN, IX(1): 70-78. (http://www.pan-ol.lublin.pl/wydawnictwo/TArch91/Iwaszko.pdf)
Karczmarz K., Mackoś-Iwaszko E., Lubiarski M. 2015. Zieleni osiedli mieszkaniowych Lublina. Rośliny stosowane na kwietnikach i rabatach. Lublina. Wyd. KUL: 27- 40. (https://lublin.eu/gfx/lublin/userfiles/_public/mieszkanicy/srodowisko/aktualnosci/2018/konferencja_-_roslinnosc_pasow_przydroznych/monografia_-_roslinnosc_pasow_przydroznych_lublina.pdf)
Publikacje naukowe Acta Sientiarum Polonorum Architectura. www.acta.media.pl/pl/main.php?p=13&sub=6&act=70&s=13
Publikacje naukowe Acta Scientiarum Polonorum Formatio Circumiectus. (www.formatiocircumiectus.actapol.net/pl/)
Marcinkowski J. 2015. Byliny. Multico Oficyna Wydawnicza, Warszawa
Lisiecka A., 2004. Ozdobne rośliny jednoroczne i dwuletnie – uprawa w gruncie. WAR, Poznań.
Krause J. 2006. Uprawa roślin balkonowych i tarasowych. Plantpress, Kraków.
Oszkinis K. 2004. Storczyki. PWRiL, Warszawa;
Łukaszewska A. 2003. Rośliny okrywowe. PWRiL, Poznań.
Grabowska B., Kubala T. 2005- 2006. Katalogi: rośliny cebulowe, rośliny wodne i wilgociolubne,

paprocie, byliny rabatowe, byliny okrywowe i runa leśnego, byliny do ogrodu skalnego, trawy, turzyce, sity i kosmatki. Officina Botanica, Kraków.
Radziul E. 2005. Rośliny cenne, rzadkie, poszukiwane – I część. PWRiL, Warszawa;